

SMART



## SCENARIUSZE WARSZTATÓW materiały dla animatorów

Warszawa, luty, 2017

# Wprowadzenie

Każdy z nas kiedyś bawił się klockami. Na początku były to proste, duże formy, później zaś coraz bardziej skomplikowane kształty, które stawiały nowe, trudniejsze wyzwania. Jednak idea zabawy pozostała ta sama – ćwiczenie wyobraźni, wypracowywanie własnych rozwiązań oraz pewnych schematów działania.

Zabawę klockami Mammutico™ świetnie określają trzy bardzo ważne słowa, które warto zapamiętać: **przygoda**, **twórczość** oraz **współpraca**. Każda zabawa z wykorzystaniem zestawu wielkich klocków jest doskonałą przygodą dla dzieci, która pozwala im na poznanie otaczającego ich świata. Podczas zabawy klockami uczestnik sam wymyśla zasady, według których porusza się w stworzonym przez siebie świecie. Klocki inspirują dzieci do twórczego myślenia – stymulują kreatywność i wyobraźnię. Może to mieć pozytywny wpływ na późniejsze, dorosłe życie. Takie osoby często charakteryzują się głową pełną pomysłów oraz twórczym, nieszablonowym rozwiązywaniem problemów. Wyobraźnia dzieci pozwala nadać każdemu klockowi nową funkcję i znaczenie, dlatego też uczestnicy mogą się nimi bawić bez końca. Zabawy klockami uczą również współpracy oraz komunikacji w grupie, bo najlepsze efekty przynosi praca zespołowa!

Dzieci bawiące się klockami Mammutico™ budują wiarę w siebie. Dzieje się to dzięki poczuciu sprawczości, jakie towarzyszy nawet najmniejszym użytkownikom przenoszącym największe klocki, które niejednokrotnie są większe od budowniczego. I tak, bez pomocy dorosłych, mogą szybko zaaranżować przestrzeń, czego nie zrobiłyby bez wielkich klocków Mammutico™.

---

**Tekst:** Aleksandra Lipińska i Dominik Berliński

**Ilustracje:** Alicja Głowacka

**Projekt graficzny i skład:** Michał Pawłowski

Dużą zaletą placu zabaw Mammutico™ jest angażowanie podczas zabawy całego ciała, co wspiera integrację sensoryczną. Podczas zabawy dzieci mogą ćwiczyć zręczność, precyzję oraz zmysł równowagi. Zróżnicowanie wielkości, kształtów, kolorów, odporność na uszkodzenie oraz niezwykła elastyczność klocków Mammutico™ pozwalają na eksperymentowanie i wymyślanie nowych konstrukcji. Klocki Mammutico™ ze względu na materiał, z którego zostały wykonane, pozwalają na zabawę nie tylko w pomieszczeniu, ale również na świeżym powietrzu, gdzie dzieci przy okazji mają kontakt z przyrodą. Co więcej, klocki Mammutico™ z powodzeniem sprawdzają się także na basenie i przy różnych zabawach z wodą. Maluchy cenią sobie klocki ze względu na łatwość budowania z nich przeróżnych konstrukcji oraz różnorodność, dzięki której mogą wybudować wszystko, co przyjdzie im do głowy. Doceniają również to, że podczas zabawy mogą wykazać się dużą samodzielnością – np. same mogą zaprojektować tor przeszkód, a następnie go pokonać.

Warto zaznaczyć, że zabawa z zestawem klocków Mammutico™ jest bezpieczna, jednak powinna odbywać się pod nadzorem dorosłych – dzieci nie powinny stawać na stertach klocków, wchodzić na wysokie konstrukcje, oraz z nich zeskakiwać. Nie ma natomiast ograniczeń wiekowych, jeżeli chodzi o zabawę z Mammutico™ – mogą z niej korzystać dzieci w każdym wieku, nawet poniżej 1. roku życia, a świetnymi towarzyszami zabaw będą również dorośli.

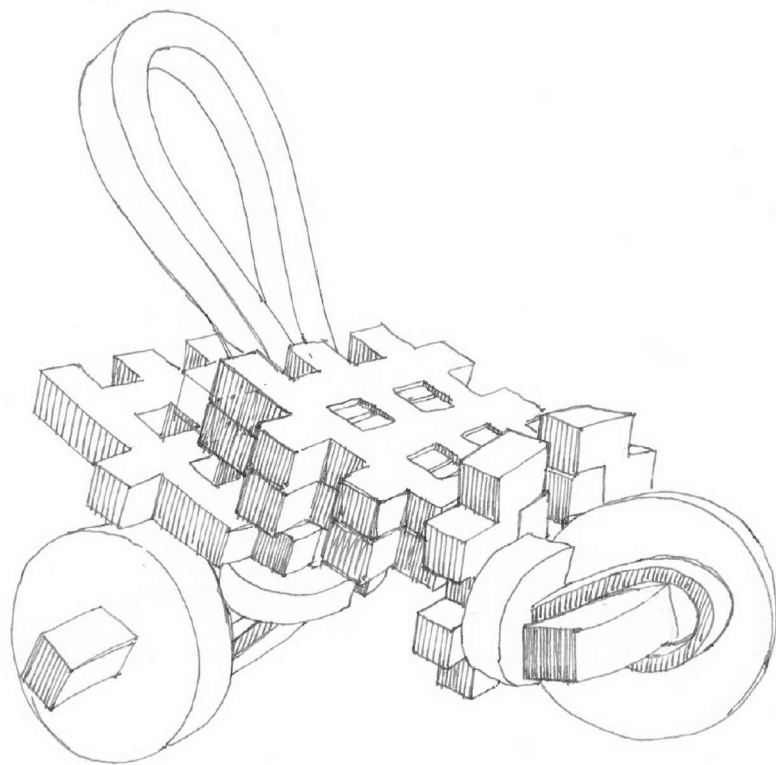
Przygotowaliśmy dla Was dwadzieścia scenariuszy z wykorzystaniem zestawów klocków Mammutico™. Zaproponowane zabawy mogą być dla dzieci zachętą do rozwijania umiejętności twórczych, nauki poprzez przygodę oraz współpracę. Animator zabawy nie musi sugerować uczestnikom konkretnych rozwiązań. Ustne instrukcje powinny pomóc jedynie we wprowadzeniu w temat, ponieważ to dzieci są

głównymi reżyserami zabaw z użyciem klocków. Najważniejszą rzeczą jest pobudzenie ich kreatywności – animator powinien jedynie delikatnie „naskikować” zabawę, a już dalszy scenariusz realizacji należy do najmłodszych.

Aleksandra Lipińska

# SCENARIUSZE ZABAW

Zgaduj - zgadula .....	5	Wielki turniej rycerski .....	15
Przyjazne stworki albo przeraźliwe potworki .....	6	Wymyślamy alfabet .....	16
Tor przeszkód dla odważnych .....	7	Lekarz ortopeda - znawca szkieletu .....	17
Budujemy nasze miasto .....	8	Teatrzyk kukiełkowy .....	18
Zabawa w ciemnościach .....	9	Modowe rewolucje .....	19
Gorąca lawa, uciekajcie! .....	10	Mój wymarzony plac zabaw .....	20
Młody wynalazca i... jest dzieło! .....	11	Ruszamy w odległy kosmos! .....	21
Nasza wymarzona bajkowa kraina .....	12	Projektanci gier .....	22
Wokół nas .....	13	Bez sensu, ale do śmiechu .....	23
Bezludna wyspa .....	14	Czary-mary .....	24



## Zgaduj – zgadula

Zagadki to świetna forma zabawy zarówno dla młodszych, jak i starszych! Jej dużą zaletą jest to, że można się w nią bawić wszędzie, a odgadywanie zagadek przynosi wiele satysfakcji. Wyćwiczcie swoje umysły i wymyślajcie najbardziej fantastyczne hasła!

### Prezentacja zabawy

---

Każdy z uczestników zabawy wymyśla własne hasło i zachowuje je dla siebie. Może to być przedmiot, zwierzę, osoba, tytuł itp. Następnie animator wybiera uczestnika, który rozpocznie zabawę. Wybrany uczestnik zdradza animatorowi swoje hasło, a następnie przystępuje do budowania swojego dzieła. W trakcie „budowania” wymyślonemu hasłu pozostali uczestnicy zabawy zgadują, co autor hasła ma na myśli. Z podpowiedziami warto wstrzymać się do czasu ukończenia dzieła.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Ta zabawa pobudza kreatywność i wyobraźnię. Aby rozwiązać zagadkę, uczestnicy muszą użyć zasad dedukcji. Zabawa rozwija również zdolność myślenia i wyciągania wniosków. Osoba prezentująca wymyślone hasło zyskuje obycie w wystąpieniach przed ocenającą ją i jej dzieło publicznością. Będąc w centrum uwagi może szybciej nauczyć się radzić sobie z emocjami w stresującej sytuacji.

# Przyjazne stworki albo przeraźliwe potworki

Czy wszystkie potwory muszą być straszne? To już zależy od Was! Możecie stworzyć przyjaznego potworka, którego pokochają wszyscy lub przerażającą kreaturę, na której widok dostaniemy dreszczy na karku.

## Prezentacja zabawy

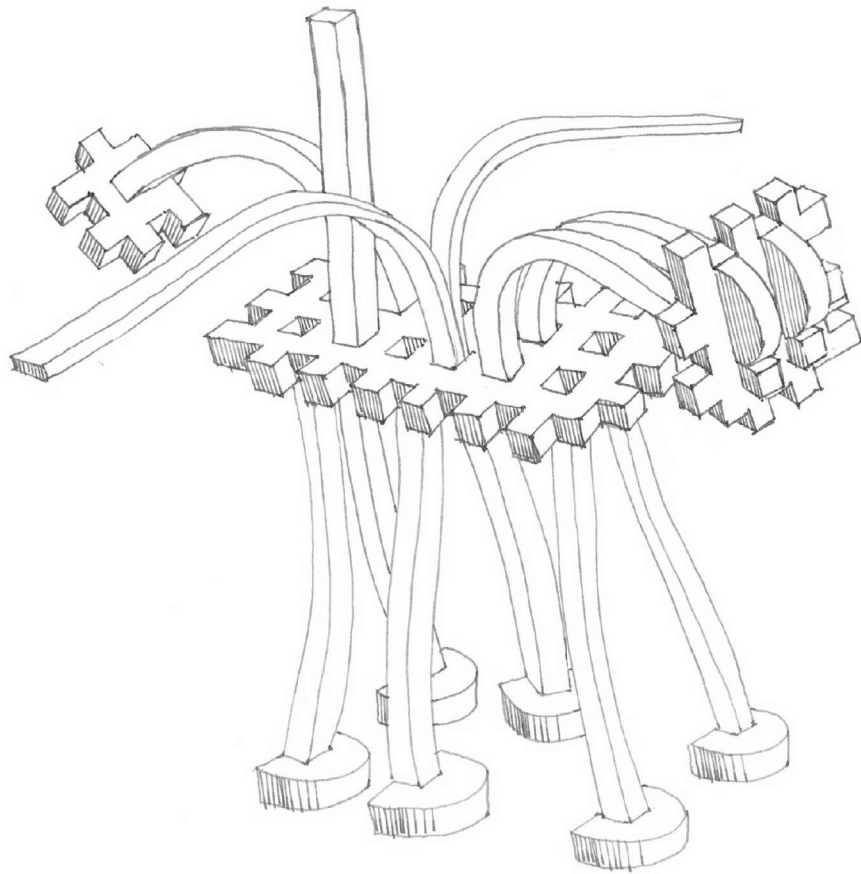
---

Animador dzieli uczestników zabawy na grupy. Każda grupa ma za zadanie stworzyć swojego stwora z dostępnych klocków. Następnie każda drużyna prezentuje powstałe dzieło. Opowiada, jak nazywa się ich potwór, jakie ma zdolności oraz czy możemy go zaliczyć do tych sympatyczniejszych czy groźniejszych.

## Cel / nabyte umiejętności

---

Oswajanie z lękiem, umiejętność pracy w grupie, ćwiczenie kreatywności i wyobraźni, pogłębianie zdolności manualnych. Kształtowanie umiejętności pracy w małej grupie.



# Tor przeszkód dla odważnych

Tor przeszkód jest świetną formą zabawy, która może odbywać się w domu, przedszkolu, a nawet na świeżym powietrzu itp. Przeszkody można wyczarować w dowolny sposób, wystarczy trochę wyobraźni. Zabawa ta pozwoli na ćwiczenie przez uczestników szybkości, zwinności oraz celności. Sprawdź, czy pokonanie stworzonego przez Was toru przeszkód sprawi Wam dużo trudności. Jesteśmy pewni, że nie!

## Prezentacja zabawy

Dzieci same proponują przykłady przeszkód oraz zajmują się ich tworzeniem. Animator może przedstawić dzieciom przykłady stacji. Po wybudowaniu przeszkód animator wraz z dziećmi omawiają każdy punkt toru przeszkód i prezentują zadanie ruchowe, które trzeba będzie wykonać. Ilość przeszkód jest dowolna, a dzieci same ustalają ich kolejność. Każdy z uczestników zabawy przebiega tor przeszkód. Jest również możliwość ustawienia obok siebie dwóch bliźniaczych torów i podział dzieci na 2 grupy. W tym wypadku animator może zorganizować zawody między dwoma grupami.

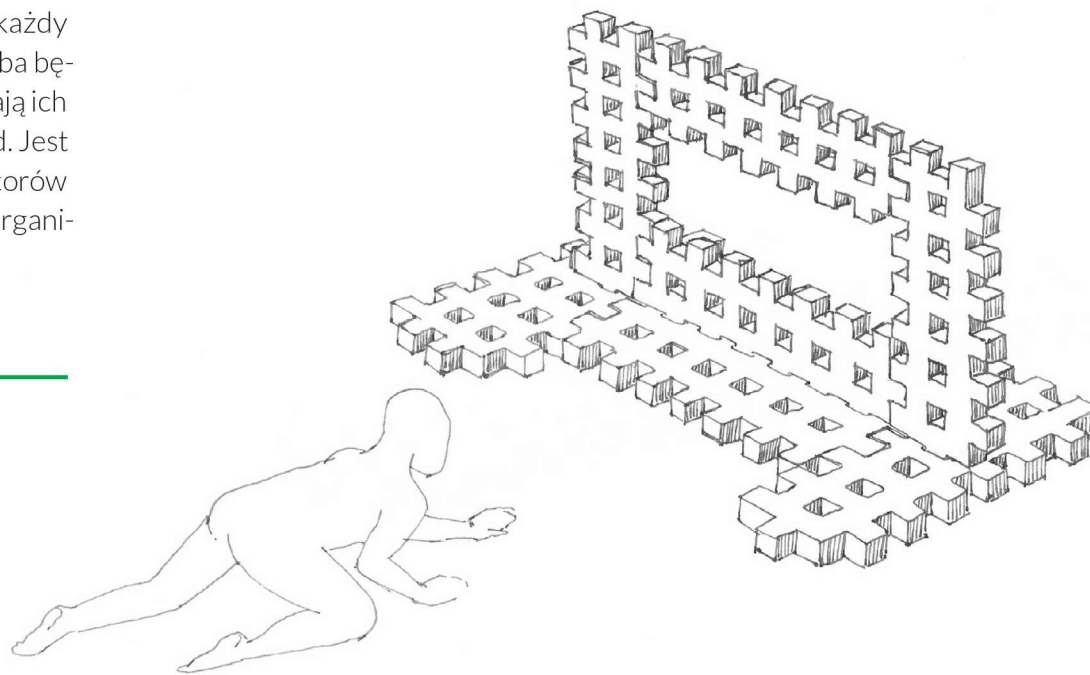
## Przykłady przeszkód

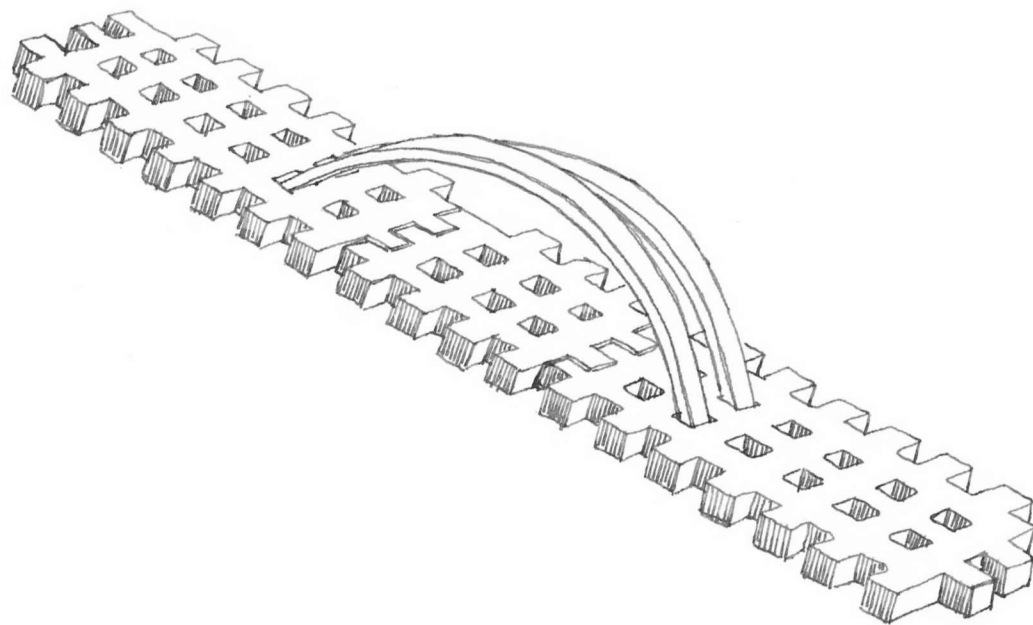
- ▶ Slalom między klockami z małym klockiem na głowie.
- ▶ Przeskakiwanie przez klocki różnej wielkości.  
Stopniowo – od najmniejszego do największego.
- ▶ 3 rzuty małym klockiem do kosza z odległości 1 metra.

- ▶ Czołganie się przez tunel ustawiony z dużych klocków.
- ▶ Przejście po wąskim chodniku wybudowanym z klocków, bez dotykania ziemi.
- ▶ Z mieszanki wszystkich pozostałych klocków należy wyjąć tylko te, które są niebieskie albo te, które są najmniejsze.

## Cel / nabyte umiejętności

Zabawa w tor przeszkód pozytywnie wpływa na rozwój procesów poznawczych oraz pamięć. Pozwala również na rozwinięcie zdolności motorycznych oraz koordynację ruchową. U dzieci wykształca się umiejętność radzenia sobie z porażką i cieszenia wygraną.





## Budujemy nasze miasto

Każde miasto ma swoje charakterystyczne elementy. Przykładowo: Warszawa – Pałac Kultury, Kraków – Smoka Wawelskiego. A co ciekawego jest w Twoim mieście? Rozejrzyj się dookoła!

### Prezentacja zabawy

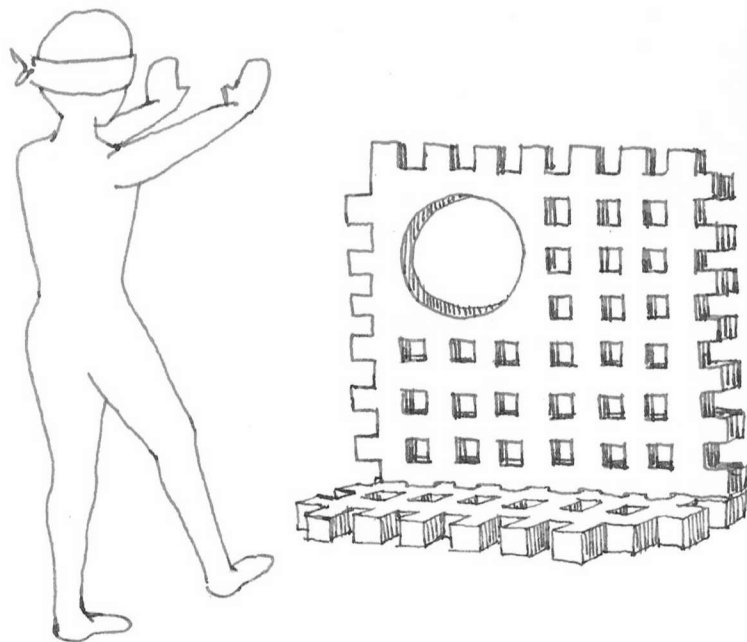
---

Animator dzieli dzieci na mniejsze grupy, ilość osób jest dowolna. Następnie dzieci budują dzieło przedstawiające charakterystyczne elementy ich otoczenia. Przykładowo rzekę, która płynie przez miasto, lodowisko, gdzie jeżdżą na łyżwach, godło miejscowości itp. Po zakończeniu tworzenia budowli pozostałe grupy zgadują co autorzy mieli na myśli.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Rozwinięcie u uczestników zabawy spostrzegawczości, zdolności zapamiętywania i odtwarzania. Zabawa posiada aspekt edukacyjny dla dzieci – dzięki niej mogą lepiej poznać otaczającą ich okolicę.



## Zabawa w ciemnościach

Pokonanie przeszkód lub przejście przez labirynt z otwartymi oczami nie powinno sprawić trudności, jednak z zamkniętymi jest już dużo, dużo trudniej. Wyobraźcie sobie, że osoby niewidome spotykają się z tym problemem na co dzień. Ich otoczenie jest jednym wielkim labiryntem, którego pokonania muszą się nauczyć. Zatem sprawdźmy, jak sobie poradzicie z tym wyzwaniem.

### Prezentacja zabawy

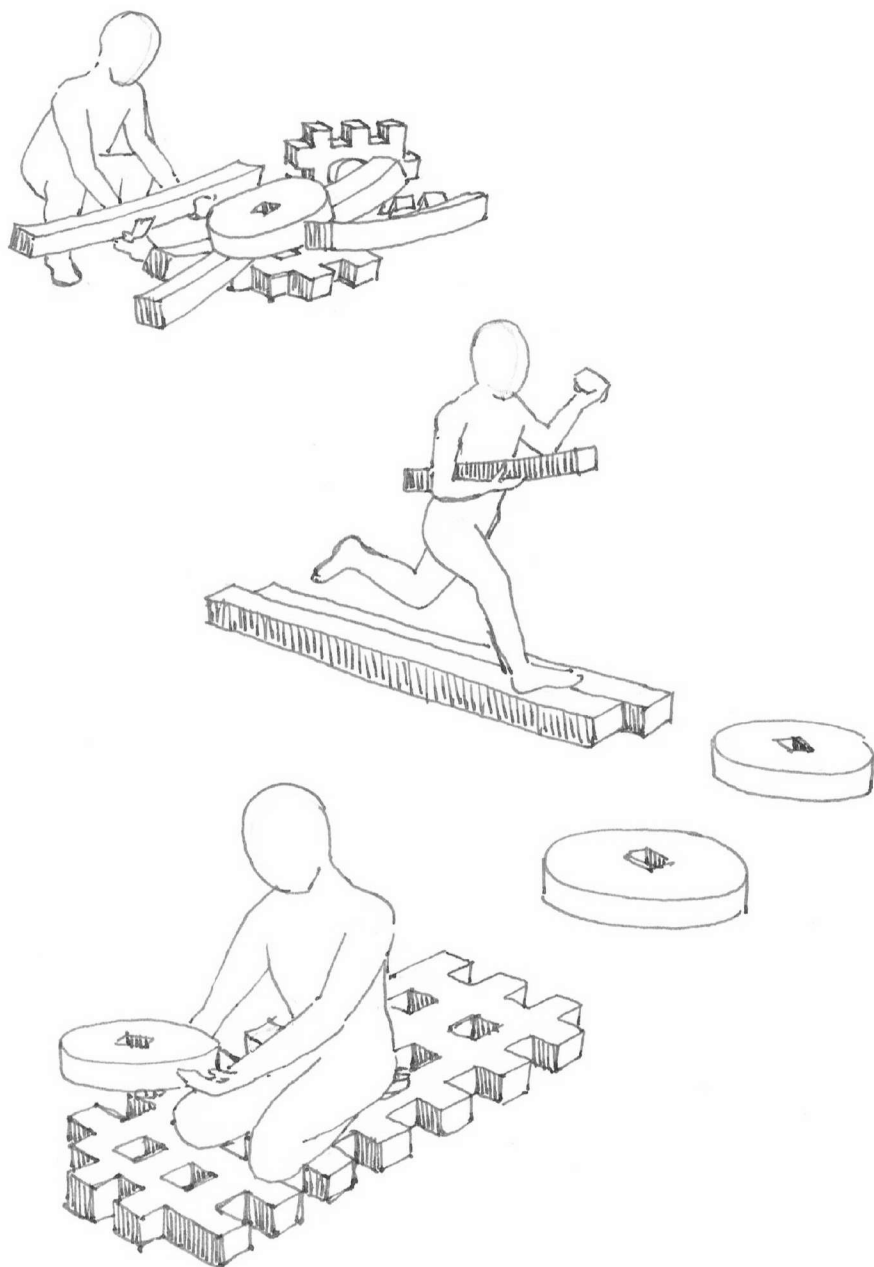
---

Cała grupa tworzy jeden wielki labirynt. Dzieci mogą np. wybudować most, przez który trzeba będzie przejść z zamkniętymi oczami i nie wpaść przypadkiem do wody. Następnie uczestnicy dobierają się w pary i po kolei przeprowadzają się przez labirynt. Dzieci mogą sobie pomagać, nakierowując drugą osobę zwrotami „w prawo”, „w lewo”, „prosto” itp.. W młodszych grupach wystarczy, że dzieci samodzielnie spróbują przejść cały labirynt.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Oswojenie lęku przed ciemnością. Rozwinięcie wyobraźni przestrzennej poprzez wyostrenie zmysłu dotyku oraz słuchu. Dzieci w większym stopniu koncentrują się na wykonywanych czynnościach.



## Gorąca lawa, uciekajcie!

Lawa jest bardzo niebezpieczna, a jej temperatura przekracza 1000° C, dlatego uważajcie, żeby przypadkiem się nie poparzyć! Musicie być bardzo ostrożni i podążać wyznaczonym bezpiecznym pomostem, tak aby dotrzeć do wyznaczonego celu. Powodzenia!

### Prezentacja zabawy

---

Podłoga w pomieszczeniu lub trawa, jeśli zabawa będzie odbywała się na zewnątrz, będą stanowiły gorącą lawę, której dzieci nie mogą dotknąć. Uczestnicy zabawy układają jeden za drugim klocki, po których będą musieli się przemieszczać. Animator może wyznaczyć miejsce, do którego dzieci mogą dotrzeć – będzie to bezpieczne schronienie, gdzie już będą mogli stąpać po ziemi.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Ćwiczenie u dzieci wyobraźni, sprawności, precyzji wykonywanych ruchów oraz szybkości w wykonywanych działaniach i umiejętności balansowania. Nauka pracy w grupie – porozumiewania się z rówieśnikami.

# Młody wynalazca i... jest dzieło!

Na nowym wynalazku można zbić fortunę, dlatego uruchomcie swoją wyobraźnię i wymyślcie coś zaskakującego, coś czego jeszcze nie było. Jesteśmy pewni, że podczas tej zabawy powstanie wiele zaskakujących wynalazków, które już niedługo zdobędą sławę.

## Prezentacja zabawy

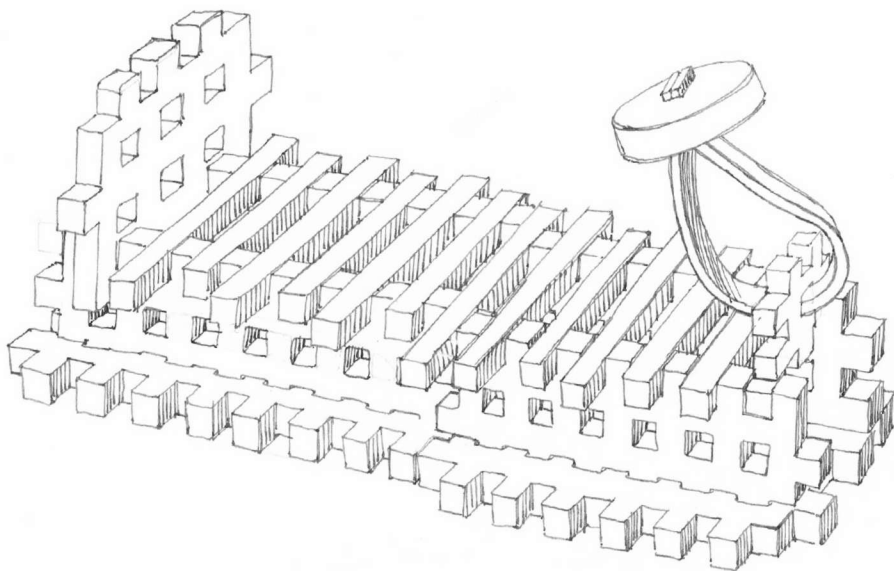
---

Każde dziecko może wykorzystać do budowy od 3 do 5 dowolnych klocków. Animator ustala konkretną liczbę na początku zabawy. Następnie uczestnicy konstruują swoje wynalazki z wykorzystaniem wybranych klocków. Musi to być coś, czego nikt wcześniej nie wymyślił lub też wersja istniejącego produktu, ale wzbogacona o dodatkowe funkcje. Po stworzeniu swojego dzieła każdy prezentuje go grupie, a ta zgaduje, co to może być. Twórca wynalazku może udzielać podpowiedzi. Na koniec zdradza innym dzieciom nazwę wynalazku oraz do czego konkretnie on służy.

## Cel / nabyte umiejętności

---

Rozwinięcie wyobraźni, twórczości oraz myślenia abstrakcyjnego u uczestników zabawy. Nabycie zdolności prezentacji przed grupą.



## Nasza wymarzona bajkowa kraina

Z klocków można wybudować wszystko – wystarczy tylko mieć pomysł i odrobinę wyobraźni. Fajnie byłoby się przenieść do zimowej krainy lodu, gdzie znajdziemy sanie Świętego Mikołaja, lub na bezludną wyspę, gdzie rośnie palma na palmie. A więc, do dzieła!

### Prezentacja zabawy

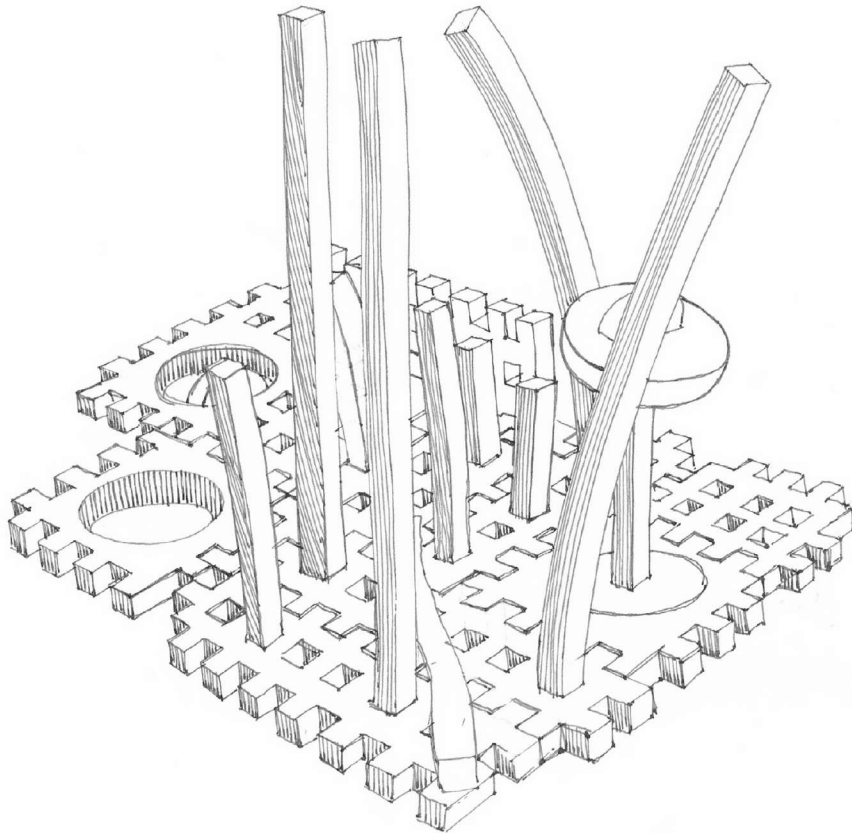
---

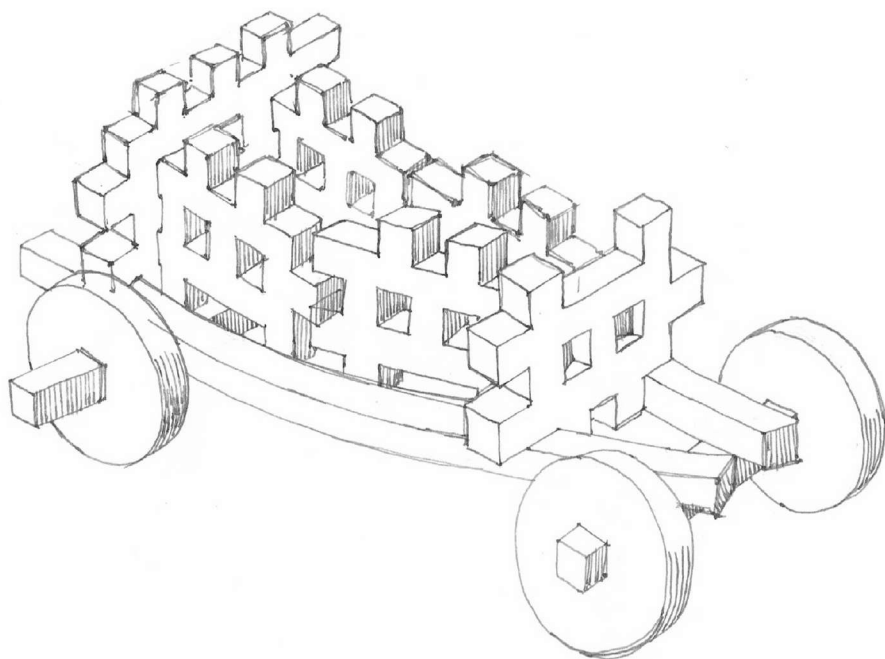
Wszyscy uczestnicy zabawy, po krótkiej naradzie budują bajkową krainę. Mogą wykorzystać do tego wszystkie klocki. Niech każde dziecko ma swój wkład w stworzenie tego wyjątkowego miejsca. Po zakończeniu budowania dzieci opowiadają, co stworzyły.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Pozytywny wpływ na zdolność planowania oraz konstruowania. Rozwinięcie wyobraźni oraz umiejętności pracy grupowej u uczestników zabawy.





## Wokół nas

Wokół nas jest tyle ciekawych przedmiotów, dlaczego nie spróbować ich wybudować? Zaczynamy szukanie w najbliższej okolicy. Rozejrzyjcie się dokładnie. No już! Najpierw w prawo, później w lewo, i za siebie, i przed siebie.

### Prezentacja zabawy

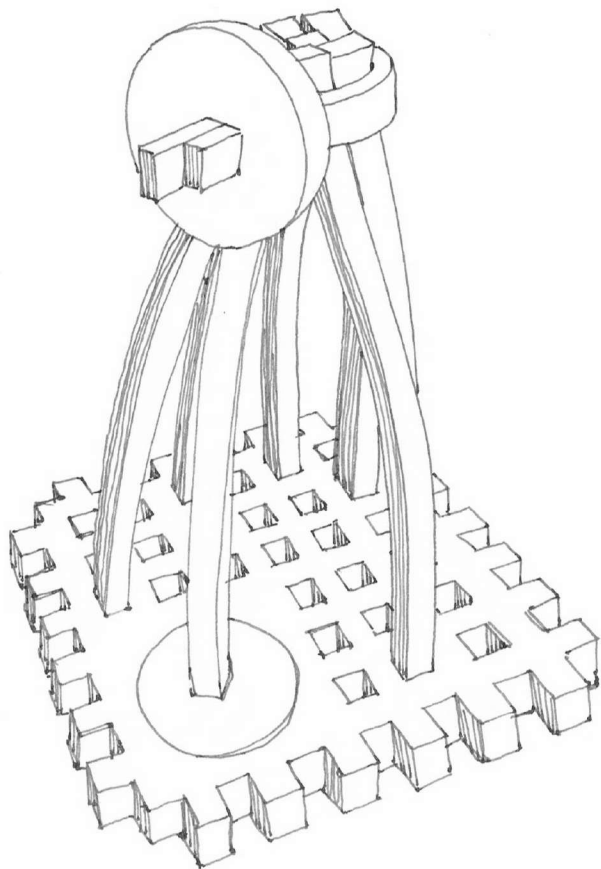
---

Dzieci rozglądają się wokół i znajdują sobie jakiś przedmiot. Następnie budują go z klocków. Po zakończeniu tworzenia dzieła pozostali uczestnicy zabawy zgadują, co to może być. Przykładowo można wybudować krzesło, lampę, las za oknem itp.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Ćwiczenie spostrzegawczości oraz precyzji odwzorowania przedmiotów, które znajdują się wokół dzieci. Poszerzenie zdolności poznawczych.



## Bezludna wyspa

Życie na bezludnej wyspie może być ciężkie: bez dachu nad głową, z dzikimi zwierzętami i bez jedzenia. Jednak można sobie z tym poradzić! Wyobraźcie sobie, że znajdujecie się właśnie na takiej wyspie, a jedyną rzeczą, którą posiadacie, jest zestaw klocków Mammutico.

### Prezentacja zabawy

---

Dzieci wspólnie wymyślają rzeczy, która przydadzą im się na bezludnej wyspie, a następnie konstruują je z klocków. Zabawa może odbywać się w jednej, dużej grupie, lub w mniejszych podgrupach. Następnie uczestnicy zabawy prezentują swoje pomysły. Przykładowo może być to szałas, gdzie będą szukać schronienia, lub łuk, za pomocą którego będą polowały na zwierzęta. A może ktoś wybuduje łódkę i spokojnie wróci do domu?

### Cel / nabyte umiejętności

---

Rozwinięcie zdolności planowania i pracy w grupie. Uruchomienie wyobraźni i kreatywności u uczestników zabawy.

# Wielki turniej rycerski

Każdy rycerz powinien charakteryzować się odwagą, sprawnością oraz szlachetnością. Czy posiadacie te cechy? Sprawdźmy to organizując wielki turniej rycerski. Będziecie mogli sprawdzić się w walce na miecze, jeździe konnej między przeszkodami oraz doskonalić swoje sokole oko, strzelając z łuku.

## Prezentacja zabawy

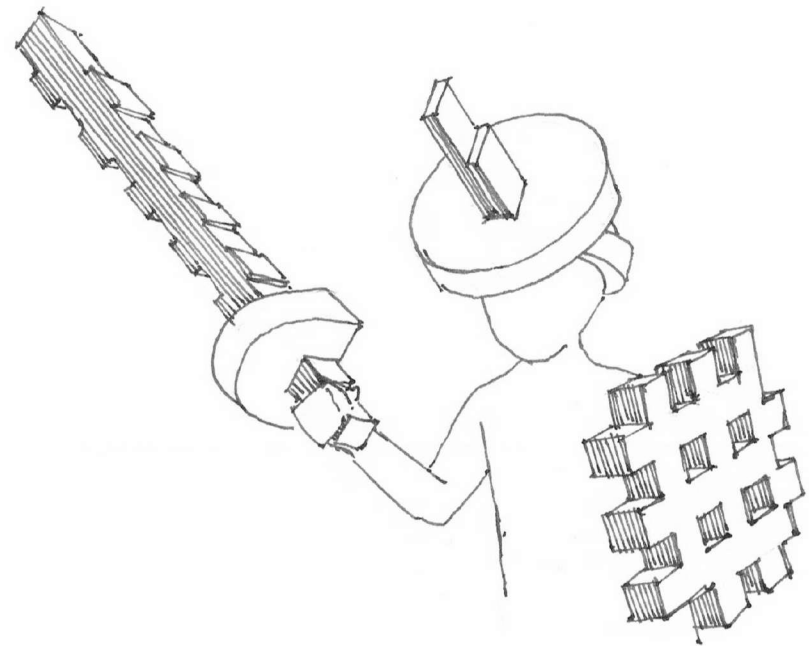
Turniej, który proponujemy, będzie składał się z 4 etapów. Każdą stację turnieju pomagają przygotowywać dzieci. Oczywiście aktywności może być więcej oraz mogą być inne, zależy to od kreatywności dzieci – niech one same wymyślą konkurencje. Animator może tylko troszeczkę podpowiadać! Przykładowe stacje turnieju rycerskiego:

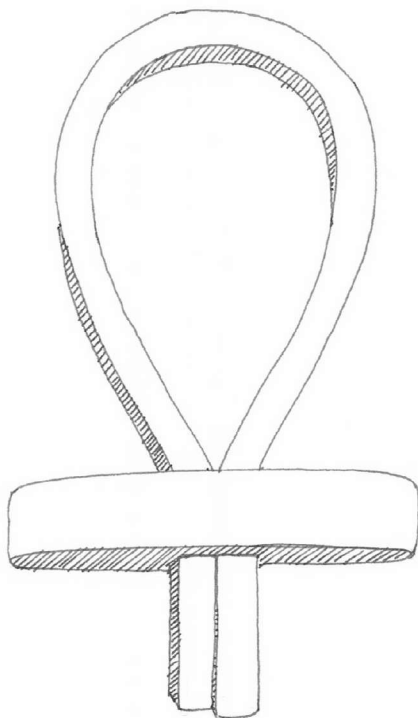
1. **Walka na miecze.** Dzieci budują miecze i tarcze z użyciem klocków Mammutico. Następnie odbywa się walka, podczas której należy uważać, żeby przeciwnik nie wytrącił nam miecza z dłoni.
2. **Katapulty.** Uczestnicy zabawy ustawiają wieżę z klocków. Następnie zabierają się za budowanie katapulty (do tego przydadzą się pewnie makarony). Dzieci starają się przewrócić wieżę, wykorzystując w tym celu powstałe katapulty, z których będą strzelać wielkimi głazami – klockami.
3. **Slalom na koniu.** Uczestnicy budują „rumaka” z klocków Mammutico, a następnie ustawiają slalom z klocków. Każde dziecko próbuje pokonać slalom siedząc na koniu (trzymając go między nogami).

4. **Kopijnicy.** Na tym samym rumaku można przeprowadzić ćwiczenia kopijników. Brakuje tylko kopii i celu do strącenia! Już są? Więc czas na trening.

## Cel / nabyte umiejętności

Pozytywny wpływ na zdolności motoryczne u dzieci. Wykształcenie dużej sprawności, szybkości oraz celności u uczestników zabawy. Wykazanie się dużą pomysłowością w tworzeniu poszczególnych stacji turnieju.





## Wymyślamy alfabet

Czy znasz już jakieś litery alfabetu? Może warto wymyślić jakąś nową? Do dzieła!

### Prezentacja zabawy

---

Każde dziecko wymyśla nową literę alfabetu, a następnie buduje ją z klocków. Wymyśla również jej brzmienie. Swoje dzieło prezentuje przed resztą grupy. Dzieci mogą również wybudować z klocków litery które już znają, stworzyć z nich swoje imię itp.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Rozwinięcie u dzieci pomysłowości i myślenia abstrakcyjnego. Zabawa pełni również funkcję edukacyjną – nauka liter i ich odwzorowywania.

# Lekarz ortopeda – znawca szkieletu

Czy wiecie, że szkielet dorosłego człowieka składa się aż z 206 elementów? Zabawcie się w lekarza – kreatywnego ortopeda, który zbada, czy wszystkie kości nowo powstałego osobnika są zdrowe.

## Prezentacja zabawy

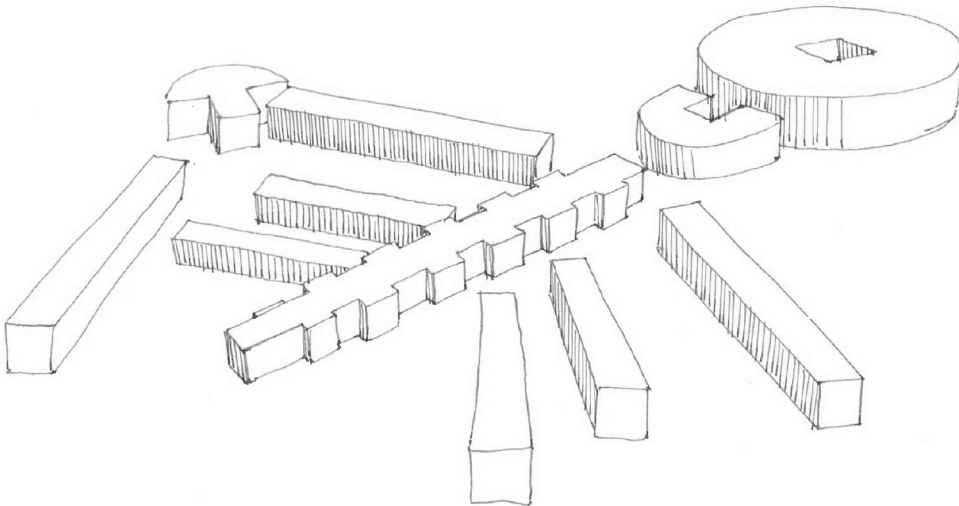
---

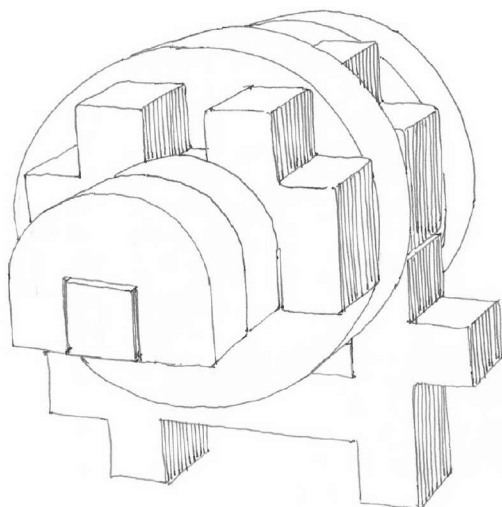
Dzieci układają jeden wielki szkielet człowieka. Mają do dyspozycji całe pomieszczenie. Oczywiście mogą wymyślać nazwy kości. Mogą również uwzględnić w swojej budowlu inne części ciała człowieka, np. serce, płuca, żołądek itp. oraz próbować ulokować je w odpowiednim miejscu szkieletu.

## Cel / nabyte umiejętności

---

Zabawa pełni funkcje poznawcze – poznanie ciała człowieka. Uruchowienie wyobraźni i kreatywności u dzieci. Nauka pracy w grupie.





## Teatrzyk kukiełkowy

Zabawa w teatr zawsze sprawia dużo radości. Warto ją urozmaicić tworząc teatrzyk kukiełkowy i samemu wymyślać postacie, które w nim będą grały. Gra aktorska przy pomocy głosu i kukielki nie jest łatwą sprawą, dlatego uruchomcie swoją wyobraźnię i spróbujcie odgadnąć, kogo przedstawiają wymyśleni bohaterzy.

### Prezentacja zabawy

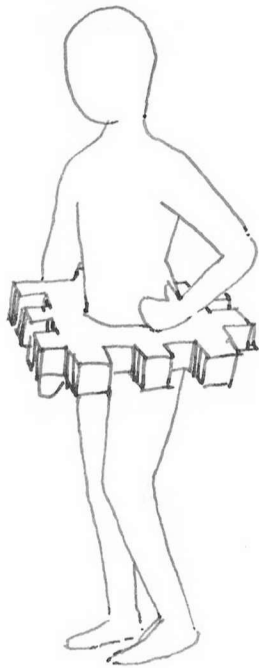
---

Dzieci z pomocą animatora przygotowują scenę – przykładowo można rozwiesić koc pomiędzy dwoma krzesłami lub na konstrukcji z klocków. Dzieci dobierają się w małe grupki i wymyślają krótkie historyjki. Teraz nadszedł czas na próby i kolejne przedstawienia. Poszczególne etapy zabawy i przedstawienia można przeprowadzać stopniowo, przez kilka dni.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Rozwinięcie inteligencji emocjonalnej u uczestników zabawy. Kształtowanie wrażliwego odbiorcy sztuki oraz pobudzenie jego ciekawości. Zabawa w teatr w pozytywny sposób wpływa na rozwinięcie wyobraźni u dzieci.



## Modowe rewolucje

Czy w klocki można się ubrać? A może pobawimy się w wymyślanie strojów?

### Prezentacja zabawy

---

Dzieci mogą dobrać się w pary – jedno będzie ubierało drugie, a potem zamiana. Okazuje się, że łączenia klocków są na tyle mocne, że mogą przez jakiś czas utrzymać się na modelce lub modelu. Warto dopytywać dzieci o funkcje ubioru, chwalić je i zachęcać do dbałości o detale. Strój modelki to nie tylko sukienka lub szatańskie spodnie. Przyda się jakaś torebka, buty, a może kapelusz. Ponieważ stroje są jednak dość krótkotrwałe, to komunikacja będzie zawężona pewnie głównie do współpracujących par i animatora.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Warsztaty designu odzieży mogą uczyć zwracania uwagi na formę i funkcjonalność przedmiotów codziennego użytku. Praca w parach uczy komunikacji w relacji bezpośredniej z partnerem. W roli modela dziecko uczy się cierpliwości i może czerpać przyjemność z bycia obsługiwany.

## Mój wymarzony plac zabaw

Wszystkie dzieci uwielbiają bawić się na placu zabaw – wchodzić po drabinkach, bujać się na huśtawkach lub zjeżdżać na zjeżdżalni itp. Dzięki tej zabawie same będą mogły zdecydować, jakiego rodzaju sprzęty znajdą się na ich wymarzonym placu zabaw, i od tej pory spędzać na nim jak najwięcej czasu. Z pewnością powstaną całkiem nowe urządzenia, których nikt wcześniej nie wymyślił!

### Prezentacja zabawy

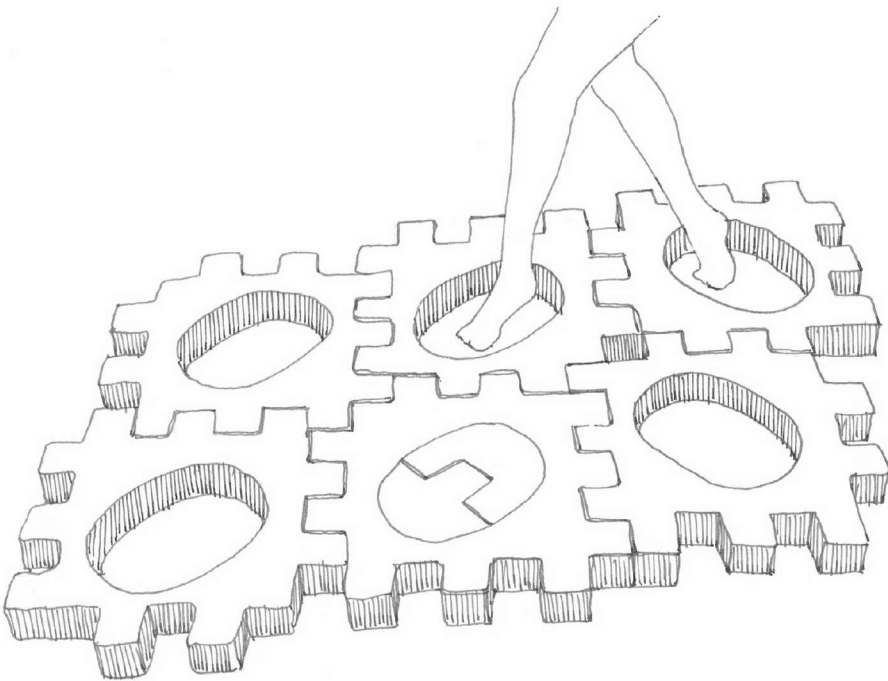
---

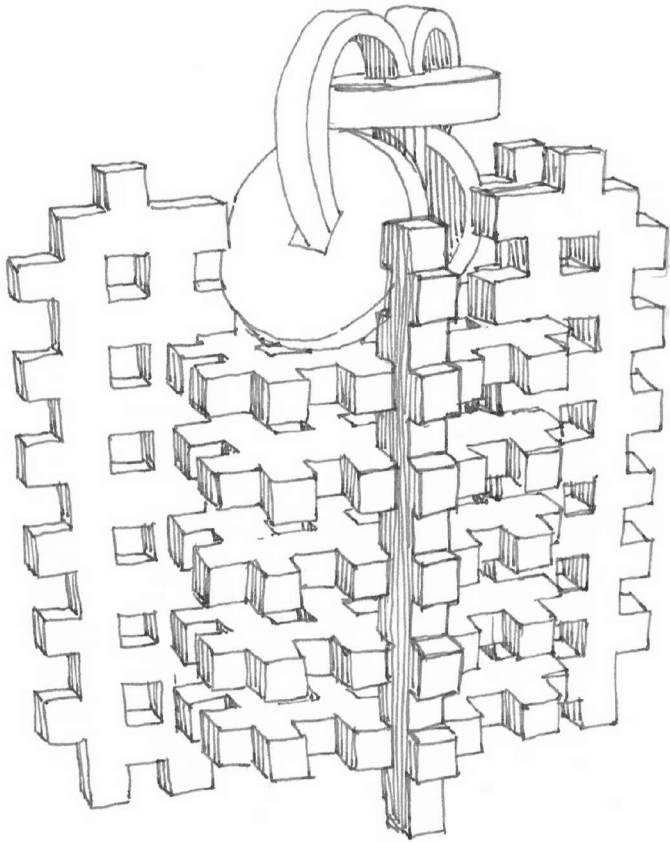
Dzieci samodzielnie dobierają się w grupy lub animator dokonuje podziału. Następnie każda grupa po wspólnej naradzie zaczyna budować swoje dzieło. Dodatkowo uczestnicy zabawy mogą wymyślić sprzęty do zabawy dla osób niepełnosprawnych, np. niedowidzących. Po skończonym budowaniu dzieci prezentują swoje dzieła. Niekoniecznie muszą działać, w końcu to prototypy!

### Cel / nabyte umiejętności

---

Nauka pracy w grupie oraz poszerzenie zdolności konstruktorskich. Zwrócenie uwagi na potrzeby osób niepełnosprawnych oraz wykształcenie zdolności odczuwania empatii przez dzieci.





## Ruszamy w odległy kosmos!

Wyprawę w kosmos planuje się latami, wy zaś macie trudne zadanie – musicie ją zaplanować w kilka minut. Zastanówcie się dobrze nad strojami, tym co musicie ze sobą zabrać i, najważniejsze, nad maszyną, którą tam polecicie.

### Prezentacja zabawy

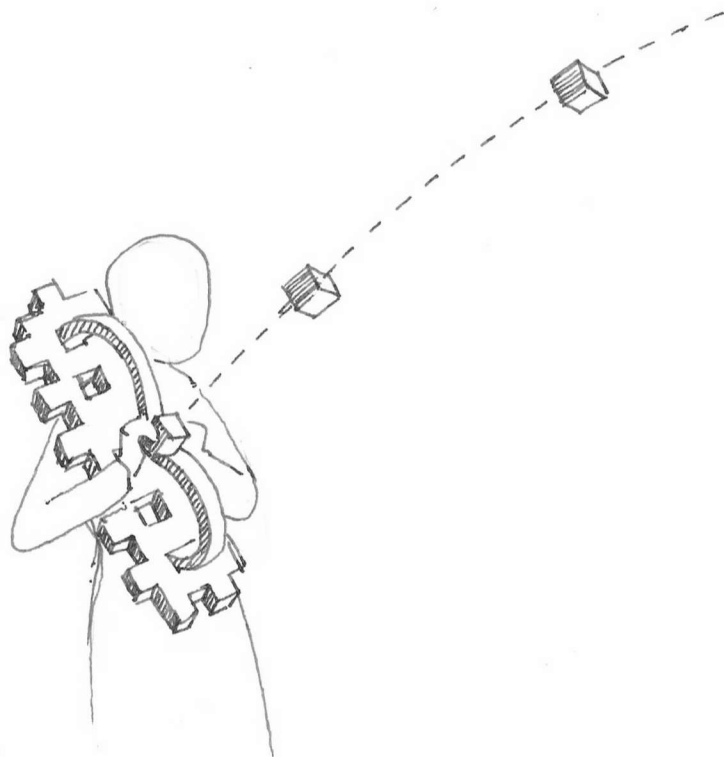
---

Dzieci wspólnie budują raketę, którą polecą w kosmos. Dodatkowo muszą zaprojektować skafander kosmiczny, który pozwoli im na bezpieczną pracę w przestrzeni kosmicznej. Uczestnicy zabawy mogą również wybudować przedmioty, które przydadzą im się w podróży kosmicznej, np. specjalistyczny sprzęt lub specjalnie zapakowane jedzenie. Po zakończeniu tworzenia dzieła, dzieci prezentują, co wybudowały.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Uczenie się organizacji i współdziałania w grupie. Pozytywny wpływ na aspekt planowania oraz konstruowania. Pobudzenie wyobraźni i kreatywności u dzieci.



## Projektanci gier

Czy lubicie grać na tablecie lub telefonie? Pewnie macie swoje ulubione gry lub aplikacje. A może da się je na chwilę zastąpić klockami Mammutico™? Może ktoś nawet wymyśli nową grę!

### Prezentacja zabawy

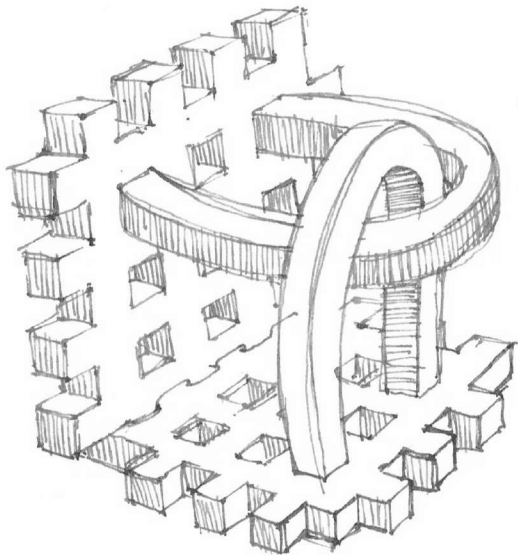
---

Dzieci mogą bawić się indywidualnie lub w małych grupach. Podczas tworzenia warto je chwalić i dopytywać o szczegóły. Na końcu niech zaprezentują działanie swojej aplikacji.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Uświadomienie uczestnikom, że dobra zabawa nie musi się łączyć ze światem wirtualnym. Dzieci same mogą projektować aplikacje. Ćwiczenie umiejętności odwzorowywania, kreatywności i projektowania.



## Bez sensu, ale do śmiechu

Lubicie dziwne słowa i przedmioty? Często je wymyślacie? Dziś Waszym zadaniem jest wymyślenie takiego przedmiotu. Jest tylko jeden warunek – to musi być coś zupełnie bez sensu, co może się przydać wyłącznie do dobrej zabawy i kupy śmiechu. I jeszcze jedno, to musi mieć nazwę!

### Prezentacja zabawy

---

Warsztaty polegają na pracy indywidualnej. Jej wyniku nie da się teraz opisać, trzeba go zobaczyć! Na końcu każdy uczestnik może pochwalić się swoim antywynalazkiem.

### Cel / nabyte umiejętności

---

Ćwiczenie umiejętności myślenia abstrakcyjnego i wyobraźni. Nauka prezentacji własnych pomysłów przed grupą.

## Czary-mary

Hokus pokus, czary mary! Umiecie czarować? Kto wymyśli sztuczkę albo jakieś zaklęcie? Możecie bawić się wspólnie albo pracować indywidualnie.

### Prezentacja zabawy

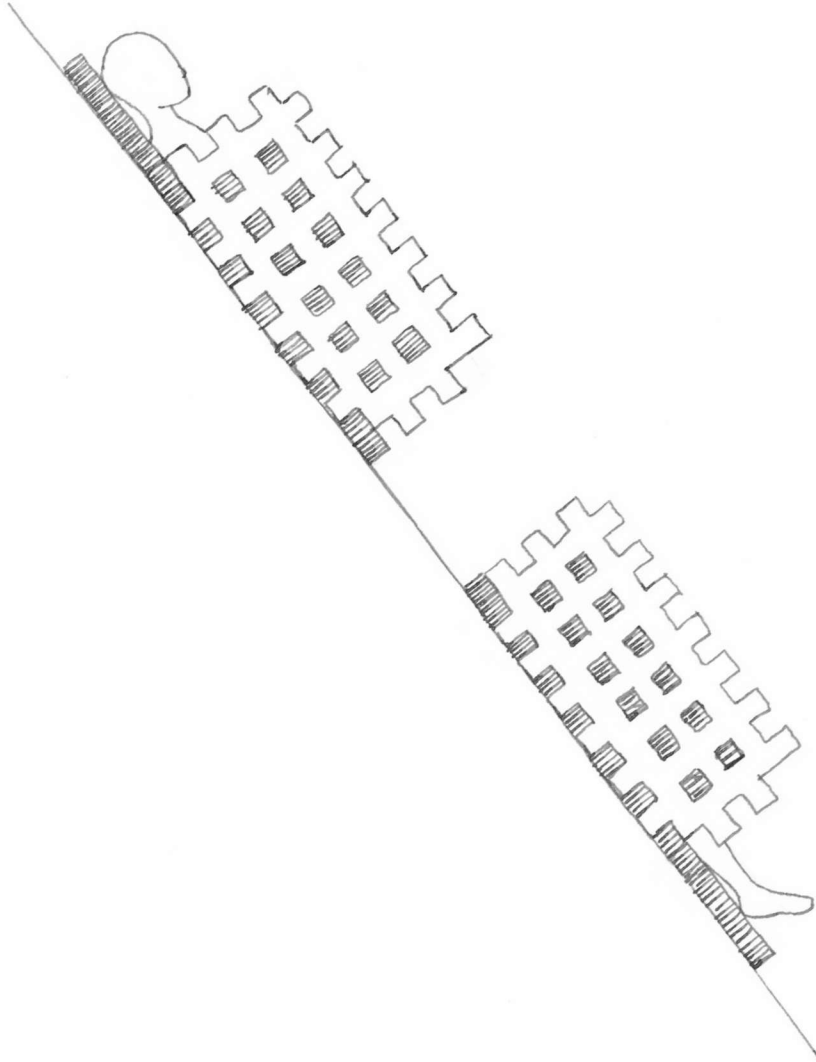
---

Dzieci uwielbiają zabawy w czarowanie. To najczęściej czas na własną, głośną ekspresję. Niektóre dzieci skupią się na wykrzykiwanych zaklęciach i wyłącznie na pracy różdżką, inne pewnie spróbują trików bardziej cyrkowych. Ktoś wyciągnie królika z kapelusza, inny pokaże „znikanie” klocka. Jakaś grupka może spróbować przecinania ciała w wielkiej skrzyni. Przykładów gdzieś podpatrzonych może być mnóstwo, a jeszcze więcej sztuczek powstanie właśnie teraz. Pod koniec można zrobić mały pokaz!

### Cel / nabyte umiejętności

---

Dzieci mogą z jednej strony nabyć dystansu do rzeczywistości, zaś z drugiej odczarować magię, której może spróbować każdy. Ćwiczenie wyobraźni, pracy w małej grupie i prezentacji własnych lub wspólnych pomysłów.



## Podsumowanie

Życzymy Wam owocnej zabawy klockami Mammutico™. Czekamy na informacje, który scenariusz najlepiej sprawdził się w Waszej pracy, w jakich miejscach korzystają z nich dzieci, oraz czy macie pomysły na nowe inspiracje. Zamieście swoje zdjęcia oraz komentarze na naszym funpage'u na Facebooku i podzielcie się z nami swoimi doświadczeniami. Dzięki właśnie takim informacjom jesteśmy w stanie odpowiednio modyfikować scenariusze zabaw oraz dodawać nowe, tak aby utrzymać zaangażowanie i zainteresowanie dzieci na najwyższym poziomie.



**Mammutico®**

Mammuti Co. Sp. z o.o.  
Plac Zgody 6a, 05-820 Piastów  
Tel. +48 729 97 37 37

**[www.mammutico.com](http://www.mammutico.com)**